

COMUNICADO DE PRENSA 003

Conferencia de Benigno Varillas
Claves de la obra "Magdalena"

Plan de *rewilding* con bisontes y tarpanes para resilvestrar humanos

En esta conferencia Benigno Varillas aborda el mensaje de Félix Rodríguez de la Fuente y su plan de restituir al medio natural especies exterminadas para recuperar un modelo de desarrollo sostenible como el que intuía tuvimos los españoles del Magdaleniense y ahora promueve la Agenda 2030.

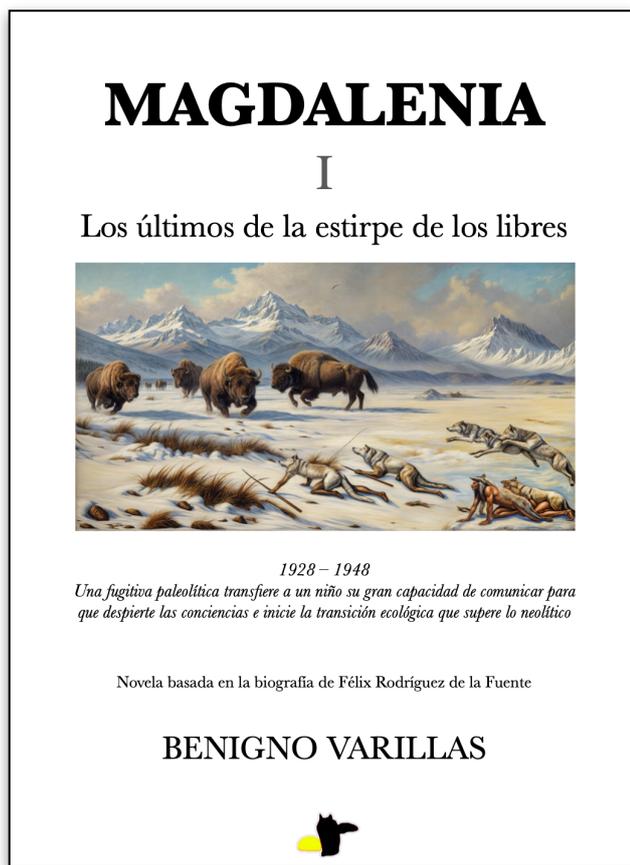
Hoy, ese mensaje de Félix Rodríguez de la Fuente, es lo que se conoce como movimiento mundial de *Rewilding* y es también un objetivo de Naciones Unidas y de la Unión Europea, que plantea devolver a su estado silvestre el 30% de las tierras de Europa.

El plan para llevar a cabo esas ideas será presentado en las localidades que los soliciten, siendo BV uno de sus promotores. El autor de esta nueva versión de la biografía de Félix, su vida mensaje e futuro, que ha novelado para que la realidad no parezca ficción.

Tanto el plan de *rewilding*, expuesto en esta conferencia, como el libro *Magdalena*, editado por la revista de la naturaleza "El Carabo", que en noviembre de 2024 llegó a su nº 100, se enmarcan en los actos conmemorativos del "Centenario del nacimiento de Rodríguez de la Fuente", con el que, desde 2025 hasta 2028 se promoverán iniciativas que conmemoren el 100º aniversario del pionero de la conservación de la naturaleza en España.

La novela, además de narrar la vida de Félix Rodríguez de la Fuente, traslada el mensaje y las propuestas de futuro que este naturalista planteó en su tiempo, para acometer la transición ecológica a un modelo de sociedad sostenible.

En la conferencia se informa de la propuesta para ubicar en el entorno de los Parques Nacionales de Doñana y de Daimiel, la primera actuación piloto de una red de poblados de teletrabajadores – conservacionistas de la naturaleza, que lleven a la práctica ideas pioneras esbozadas en su día por Félix Rodríguez de la Fuente, como la de crear una red de espacios naturales con pequeñas comunidades humanas que restituyan la fauna primigenia desaparecida de caballos salvajes, uros, bisontes y demás especies de la fauna ibérica (pulsa en [Félix Audios](#) para oír su mensaje), recuperando la cultura de la España magdaleniense que pintó Altamira hace 14.000 años, inspiradora de la obra de Rodríguez de la Fuente.



1928 – 1948
Una fugitiva paleolítica transfiere a un niño su gran capacidad de comunicar para que despierte las conciencias e inicie la transición ecológica que supere lo neolítico

Novela basada en la biografía de Félix Rodríguez de la Fuente

BENIGNO VARILLAS

Pulsa la imagen para ampliar la portada y + info